

5. April – 27. April 14

ERNST HANKE



ANN LEE ZWIRNER



SUE TESTI



VERNISSAGE: Samstag, 5. April 2014, 17.00 Uhr

Begrüßung: **Sue Testi**, Präsidentin KSU

Einführung: **Paul-Anthon Nielson**, Erlenbach im Simmental

Live-Interview mit den Künstlern

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Samstag

15.00 h – 18.00 h

Sonntag

11.00 h – 16.00 h

Karfreitag, 18. April 2014

geschlossen

rollstuhlgängig

Die Künstler sind an der Vernissage und an folgenden Tagen anwesend:

Sue Testi und Ann Lee Zwirner jeweils am Samstag

Ernst Hanke jeweils Samstag und Sonntag

GALERIE KUNSTSAMMLUNG UNTERSEEN KSU

Dachstock Stadthaus · 3800 Unterseen/Interlaken

Tel. 033 822 08 74 · kunstsammlung-unterseen.ch



Ernst Hanke, Ringgenberg

Wohnt und arbeitet in Ringgenberg
Geboren im Oktober 1945
Schulen und Ausbildung in Zürich
Lehre als Drucker in Zürich. Ausbildung als Steindrucker in Dielsdorf
Malerische Ausbildung fast ausschliesslich als Autodidakt.
Abendkurse im Aktzeichnen bei Eugen Früh / Zürich
Besuch einer Internationalen Sommerakademie bei Poen de Wijs in Den Haag / NL
Zeichnungskurse bei Michael Binder in Meiringen.
1984 Internationaler Senefelderpreis in Offenbach / D
1994 Grafikpreis des Schweizerischen Senefelderbundes in Bern
Betreibt heute eine Steindruckerei mit Lithographieatelier in Ringgenberg



Sue Testi-Gafner, Unterseen

Geboren 1957 in Unterseen, aufgewachsen in Beatenberg.
Arbeiten bei und mit verschiedenen Künstlern.
Auslandaufenthalte rund um den Globus.
Schule für Gestaltung Bern.
Frauensendungen Radio BEO »Rundum weiblich«.
Ausstellungsmacherin, Ehrenmitglied vom Verein Bildender Künstler Berner Oberland, Präsidentin der Kunstsammlung Unterseen, Galerie im Stadthaus Unterseen.
Diplomierte Kulturmanagerin SAWI.
Projektleitung in der Bildenden Kunst, für Erwachsene und Jugendliche.
Kursleitung in der Volkshochschule Oberland, für Bildende Kunst.

1989 – 2014: 34 Einzel- und Gruppenausstellungen



Ann Lee Zwirner, Murten

Arbeitet seit 1981 als selbständige Multimediakünstlerin.
Zusammen mit ihrem Ehemann Peter Zwirner gründete sie GRÜNENBURG produkte edition media, wo bis heute ihre gestalterischen Arbeiten vermarktet werden. Ann Lee macht zwischen kommerziellem Gestalten und sogenannten akademischen Gestalten keinen Unterschied. Vielen sind ihre Engel ein Begriff, jedoch ist das nur ein kleiner Teil ihres Schaffens.
Ihre Themen sind vor allem Menschen, das spiegelt sich auch in den Portraits, die sie malt, zeichnet, filmt. Ihr geht es sehr um die Grenzen, die Unzulänglichkeiten und das Schräge im Leben, das sie gerne überzeichnet.
Eine grosse Leidenschaft ist das Illustrieren und Filmen, so entstanden um die 20 Bücher und 17 Filmportraits.
Die nächsten Jahre möchte sie sich in das Handwerk des gezeichneten Trickfilms vertiefen.

Ann Lee wurde 1951 in den USA geboren. Sie ist Mutter und mehrfache Grossmutter.
Autodidaktin. Lebt seit 4 Jahren in Murten.

