

11. März – 12. April 2017

ARLETTE ZURBUCHEN

INGA MEIER-RÖSSLER

MANUELA HUBER

YANA ROSHCHUPKINA



VERNISSAGE: Samstag, 11. März 2017, 17.00 Uhr
 Begrüssung: Christoph Wyss, Präsident KSU
 Laudatio: Ernst Hanke und Christoph Wyss
 Musikalische Begleitung: Rändöm

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Samstag 15.00 h – 18.00 h
 Sonntag 11.00 h – 16.00 h
 rollstuhlgängig

Veranstaltungen

Sonntag, 12. und 26. März 2017, um 11.00 Uhr
 12. März Führung durch Manuela Huber
 26. März Führung durch Arlette Zurbuchen

GALERIE KUNSTSAMMLUNG UNTERSEEN KSU

Dachstock Stadthaus · Untere Gasse 2 · 3800 Unterseen/Interlaken

kunstsammlung-unterseen.ch



ARLETTE ZURBUCHEN, Bern

arlettezurbuchen.ch

1963 in Bern geboren. Nach dem Vorkurs an der Kunstgewerbeschule und dem KG-Seminar in Bern, Arbeitsanstellungen an den Stadttheatern von Bern, Basel und Heidelberg (D) in der Theatermalerei, Requisite, Beleuchtung und als Regieassistentin. Weiterbildung in Theaterregie in Deutschland und der Schweiz. Seit 1989 frei arbeitende Theaterregisseurin und Malerin.

Ausstellungen: 1998 – 2017 Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen in der Schweiz, in Italien, in der USA und in Deutschland

«Meine Bilder entstehen aus Überlegungen zu aktuellen Situationen im Alltag unserer Gesellschaft. Ich suche einen Weg die Welt in der wir leben und die Geschehnisse, die tagaus tagein unsere Zeit kennzeichnen in meiner Malerei darzustellen. Ich male Menschen, weil mich ihre Widersprüchlichkeit, ihr Mut und ihre Trauer, kurz: ihr heimliches Wesen hinter ihrer Persönlichkeit fasziniert. Dasselbe gilt für Tiere. Freuen würde mich, wenn meine Bilder die Lust am Nachdenken und Kommunizieren, über das was heute, hier und anderswo geschieht unterstützen könnten. Die Malerei ist neben meiner Theaterarbeit als Regisseurin ein fester Bestandteil meines Lebens. Sie erlaubt mir auch Momentaufnahmen einer Idee oder Situation, die innerhalb einer Inszenierung nur Detail bleiben dürfen auszugestalten. So inspirieren und ergänzen sich in meinem Schaffen Malerei und Theater.»



INGA MEIER-RÖSSLER, Hamburg

Inga Meier-Rössler wurde 1990 in Hamburg, Deutschland geboren. Seit ihrer Kindheit hatte sie eine große Leidenschaft für Kunst und Musik und fokussierte sich während ihrer Schulzeit und nach dem Abitur darauf, ihr Talent weiter auszubilden. 2010/2011 erhielt sie das Zertifikat der «Creative Training School» in der Schweiz (Creative DTS, University of the Nations; Youth with a Mission). Seit 2011 studiert sie an der **Russian Academy of Art** in Florenz wo sie 2014 ihren Bachelor Abschluss und 2016 ihren Master Abschluss erlangte. In Kooperation mit der LABA Universität Florenz arbeitet sie im Moment an dem erweiterten Master Abschluss.



MANUELA HUBER, Unterseen

Manuela Huber wurde in Unterseen geboren. Nach dem Schulabschluss machte sie eine Ausbildung als medizinische Praxisassistentin bei der Kinderärztin Dr. Helen Hochreutener, wo sie auch nach der Ausbildung weiter arbeitete.

Ihre Leidenschaft für die Kunst brachte sie jedoch sehr bald nach Florenz zu der **Russian Academy of Art**, an der sie 2015 ihren Bachelorabschluss erhielt. Momentan arbeitet sie an ihrem Masterabschluss den sie voraussichtlich im Sommer 2017 erhalten wird.

Während ihrer Studienzeit nahm sie sowohl an der Biennale di Firenze, eine Ausstellung im Palazzo Medici Riccardi und diversen kleineren Ausstellungen in Livorno teil.



YANA ROSHCHUPKINA, Michurinsk

Yana Roshchupkina wurde in Michurinsk, Russland geboren. In einer Aquarellmalschule startete sie ihre Kunstausbildung in Moskau, wonach sie nach Florenz zog und klassisch, figurative Kunst an der **Russian Academy of Art** lernte. Dort erhielt sie ihren Bachelor Abschluss bei dem sie sich auf Portrait-, Figur- und Landschaftsmalerei sowie Komposition spezialisierte.



RÄNDÖM

Rändöm wird aus dem Englischen «random» abgeleitet und lässt sich mit «zufällig» oder «willkürlich» übersetzen. Ein Zufall ist jedoch bloss das Aufeinandertreffen der vier Studenten aus unterschiedlichen Musikrichtungen und Ecken der Schweiz, nicht aber ihre Musik. Mit Eigenkompositionen und Arrangements brachten sie schon manche Zuhörer zum Staunen.

- **Dominik Flückiger** (20, Schwyzerörgeli) wohnt in Schwyz und studiert Musik in Luzern.
- **Levi Ryffel** (19, Klavier) studiert Mathematik an der Uni Bern. Er wohnt in Unterseen.
- **Simon Locher** (20, Cello) lebt in Thun. Er studiert Osteopathie in Freiburg.
- **Nicolas Greber** (20, Schwyzerörgeli / Klarinette) aus Oberstocken studiert Betriebswirtschaft an der Uni Bern.

